

Het beugelen wordt niet alleen op vele plaatsen, maar ook in brede lagen van de bevolking beoefend. Veel afbeeldingen demonstreren beugelbanen in de nabijheid van paleizen of burchten waar binnen de stadsmuren beugelbanen zijn aangelegd.

Aan het hof van Karel van Gelder (1492-1538) en op Paleis 't Loo wordt het bijvoorbeeld gespeeld.

Dat het beugelen in Paleis 't Loo nog lang heeft stand gehouden, blijkt uit een brief van Jacob van Lennep waarin hij schrijft dat hij in 1851 en 1852 op 't Loo logeert en daar bijna alle dagen beugelt. Bij de beter gesitueerden wordt het beugelspel geleidelijk aan verdrongen door het kolven of het meer deftige 'jeu de billard'.



*Demonstratie beugelen op de demontabele beugelbaan bij de William and Mary-herdenking op Paleis 't Loo in september 1988*

Om deze reden wordt in het kader van de grootscheepse William and Mary-herdenking van 1988 in de tuin van 't Loo zowel een klosbaan als een beugelbaan aangelegd om deze spelen aan het publiek te kunnen demonstreren.

Er ligt in deze periode ook nog een klosbaan bij 'Huize de Voorst' in Zutphen.

*Rechts, detail van een prent met kinderspelen, waarschijnlijk 18de eeuw.*



Zo ook bij het door Stadhouder Willem III en zijn vrouw Mary gebouwde Paleis Het Loo. Bij de restauratie van Het Loo, die in 1984 werd voltooid, is ook die klos-/klets- of beugelbaan, achter de zijvleugel waarin zich nu het restaurant bevindt, in samenloop de oorspronkelijke vorm gereconstrueerd.

De taal van 'prenten-in-voegselvlucht' van Het Loo uit die begintijd, is die klosbaan te herkennen en ook hebben de makers van die prenten soms de moeite genomen menselijke gestalten af te beelden met zo'n grote bal in de hand of aan de voeten.

De afdeling van HDE er vroeger gebeugeld of geklist werd, is onvoldoende helder. Men heeft het met de afmetingen van de velden (banen) die arceur gebruikt werden, niet altijd even nauw genomen en dikwijls werden die terreinen ook voor andere activiteiten gebruikt.

Om die reden is het bezwaarlijk om te demonstreren hoe het spel ten tijde van William & Mary EXACT werd gespeeld.

Men heeft ook verschillende soorten ballen gebruikt en 'slaegers' (grote houten spels) van uiteenlopende afmetingen om de ballen voort te bewegen.

Op afbeeldingen ziet men soms rechthoekige poortjes soms heugelachtige doorgangen, maar ook beugels op een kleine verhoging. En voorts werd er gespeeld met draaiende beugels.

De technici van Paleis Het Loo hebben wel een poging gemaakt om aan de hand van enkele afbeeldingen en beschrijvingen het materiaal te krijgen voor een klos-/beugeldemonstratie a la William & Mary, maar vooral de diversiteit van dat materiaal gaf onvoldoende zekerheid voor een VERANTWOORDE reconstructie.

Tijdens deze demonstratie zal er dus wel het een en ander verteld en getoond worden over het klossen/beugelen zo'n 300 jaar geleden, maar voorts wordt er gebeugeld op de manier zoals thans gebruikelijk is.

