

Een bal door de poort levert twee punten op. De tegenstander mag hinderen: de poort blokkeren, oftewel „de bal vastzetten”. Wordt de bal van de tegenstander door de beugel gespeeld, dan krijgt die twee punten. Wordt de bal van de tegenstander van achter door de poort gespeeld dan worden de tegenstander twee punten afgetrokken. Wordt de bal van de tegenstander terug in de greppel gespeeld dan krijgt de speler er nog eens twee punten bij. Wie het eerst dertig punten heeft, is winnaar. Vrij simpel, maar toch moeilijker dan de leek veronderstelt. Het vergt biceps en brains: kracht en koppie-koppie.

„Overleg is het halve spel”, zegt „good-old” Wiel Knoups (72) uit Horn. „Goede beugelaars herken je aan het overleg dat ze plegen. De jeugd blijft op dat punt nog wel eens in gebreke. Een bal naar huis slaan is niet altijd winst. Een bal vastzetten kan veel belangrijker zijn.

Ook de houding van een beugelaar is belangrijk. Om de bal vaart en effect te kunnen geven is een brede spreidstand vereist. Wie links werpt moet de rechtersvoet zover mogelijk naar voren zetten; wie rechts werpt zijn linkervoet”. Die brede stand was vaak bron van hilariteit. Vooral wanneer een leergierige gast in een nauwsluitende pantalon de baan betrad, zoals buitenlandse gasten van buurman Haagen-Chemie.

„Wij doen voor hoe ze de voeten moeten zetten, maar vertellen hun natuurlijk niet alles”, gnuift Marcel Wingens (46) „troubleshooter” (rotzooioplosser) bij Haagen-Chemie, acteur in actieve dienst van carnavalsvereniging D'n Uul en drapeaudrager van de Koninklijke Harmonie van Roermond. „Meer dan eens scheurden gasten hun broek. Het kan moeilijk anders als de broek gespannen staat en spieren worden gespannen. Zeker als men bezweet is. Broeken blijven plakken en moeten scheuren”. Er is op de beugelbaan van café Braam wat afgelachen om de heer, die zijn pantalon uit de nade beugelde en om de dame, wier directoirtje scheurde. De kastelein is op die calamiteiten berekend. In de thee staat een doos met sluitspelden: „sjoetsj pang”.

„Een goeie beugelaar scheurt zijn broek niet. Hij draagt een broek van een Volendammer. Het kruis in de buurt van de knieën. Als hij over de markt loopt, is het marktplein geveegd”, gniffelt Wiel Reijners (74) uit Roermond.

Harry Janssen mocht tot z'n 18e niet beugelen...

Harry Janssen was ook nauw betrokken bij de fusie met district Noord en de oprichting van de Nederlandse beugelbond. Die fusie met Noord heeft heel wat voeten in de aarde gehad. Hoewel de eeuwenoude beugelsport hoofdzakelijk beoefend wordt in Midden- en Noord-Limburg en een gedeelte van Brabant en België, werd de bond de Nederlandse beugelbond genoemd. „Dat was nodig om zo rechtspersoonlijkheid te krijgen bij de Kroon”, zegt Harry Janssen, die er een bewijs van is dat de beugelsport tot op gevorderde leeftijd („beugelen is voor mensen tussen 8 en 80”) gespeeld kan worden.